



MARMO NELLE VISCERE

**Interreg
Euro-MED**



Co-funded by
the European Union

BAUHAUS4MED



Sveučilište u Zagrebu
Arhitektura
University of Zagreb
Faculty of Architecture



BURGAS MUNICIPALITY



Grad Sarajevo
City of Sarajevo



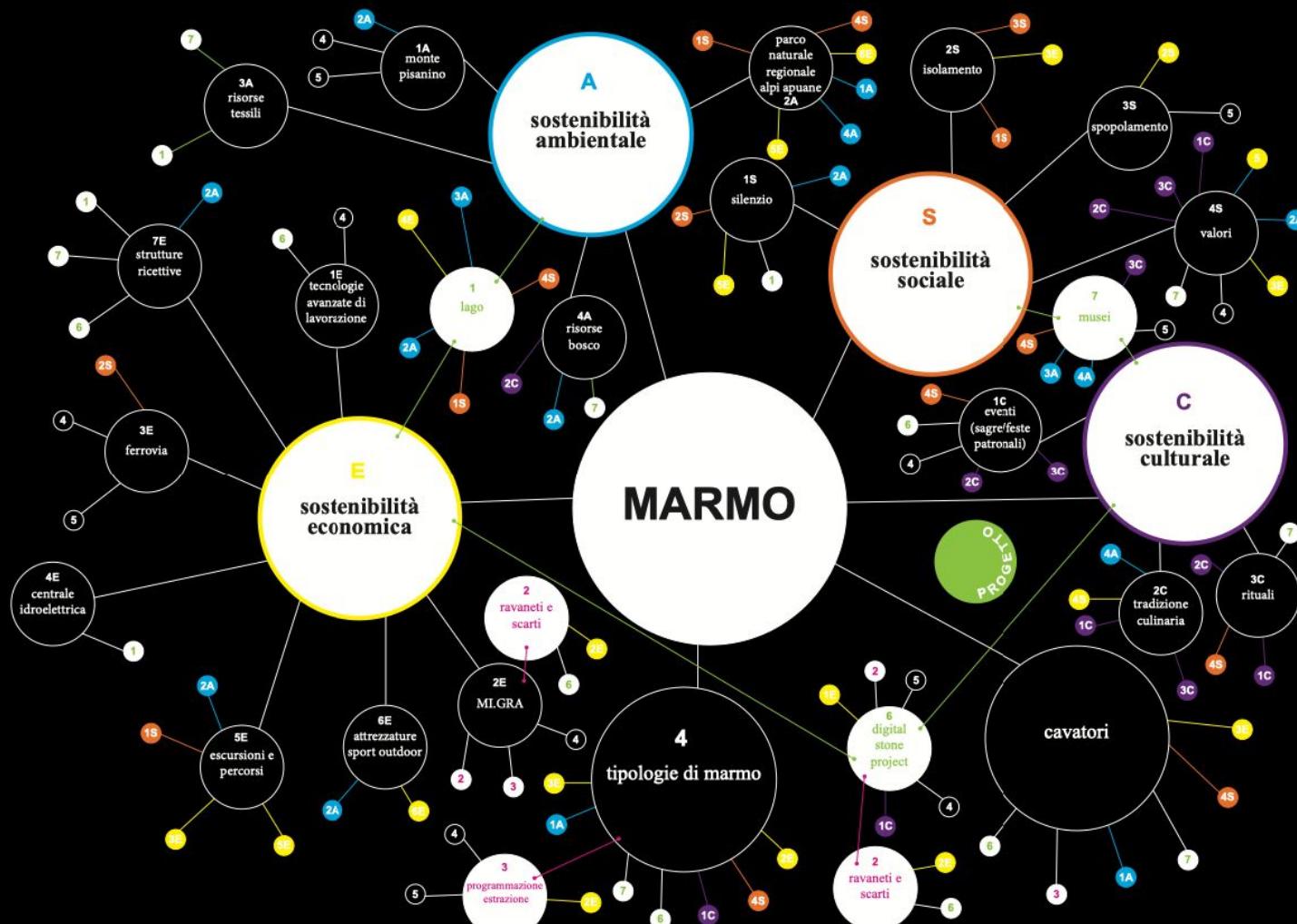
Platoniq
Foundation

HELLENIC REPUBLIC
REGION OF CENTRAL MACEDONIA

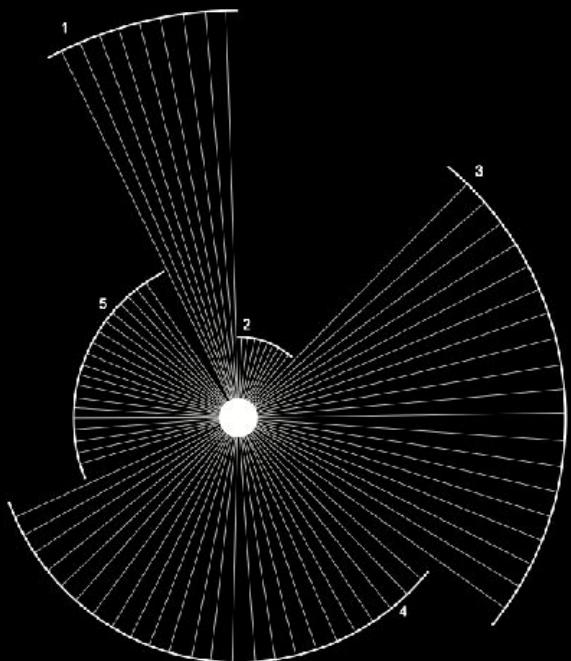
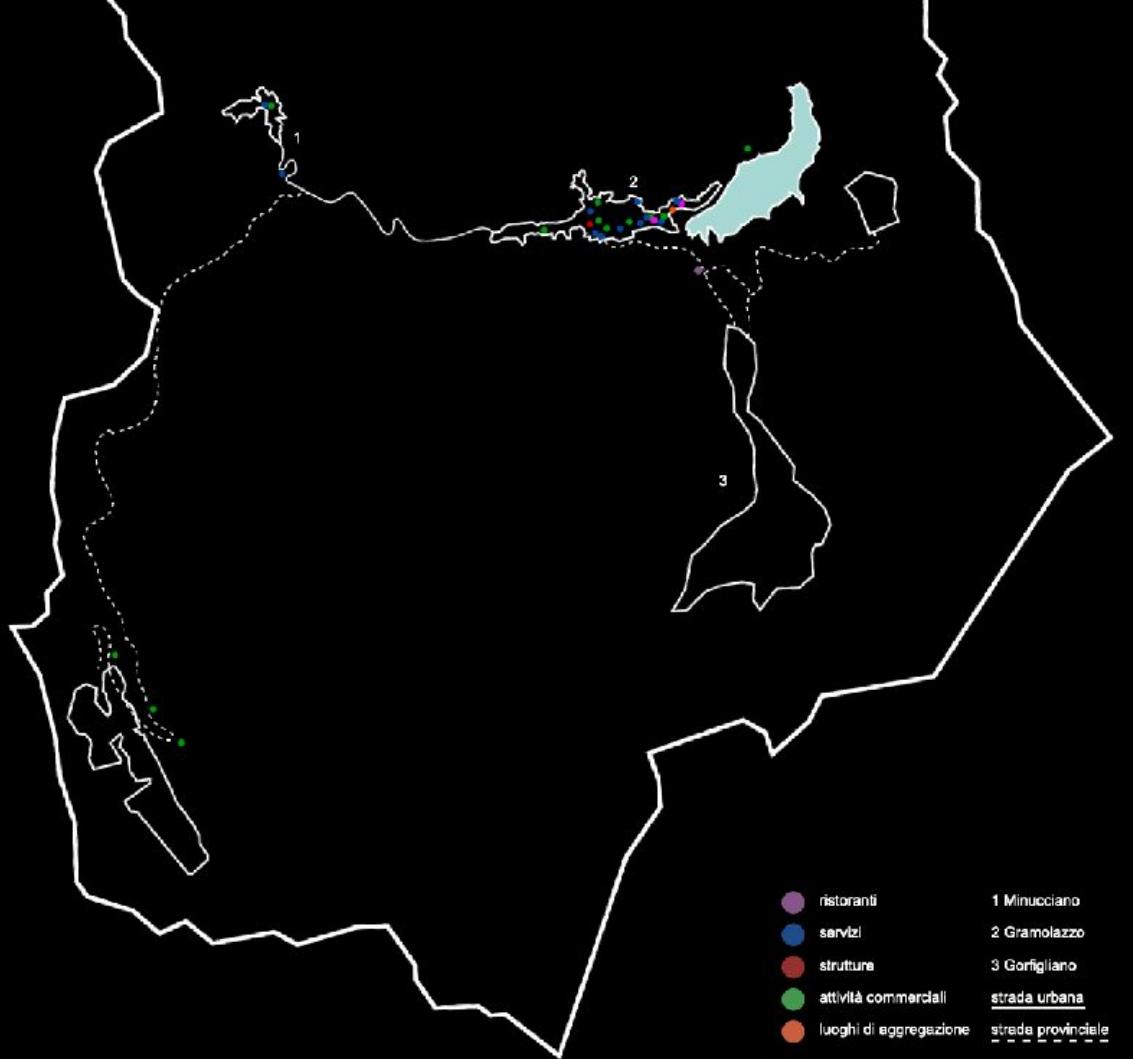


Regione Toscana





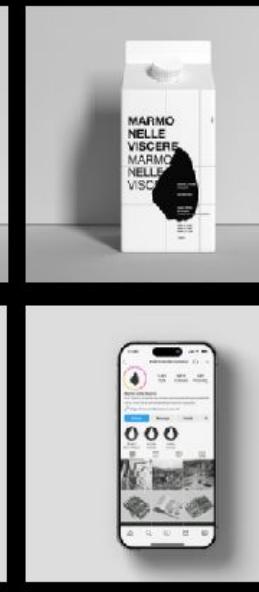
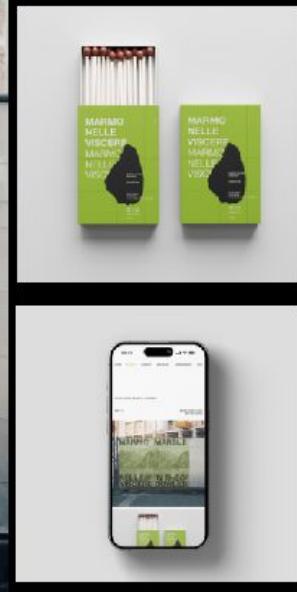
1 strutture alberghiere
2 luoghi di aggregazione
3 attività commerciali
4 servizi
5 ristoranti



“MARMO NELLE VISCERE” È UN INVITO A SCOPRIRE UNA DIMENSIONE INEDITA E AFFASCINANTE DELLE CAVE. IN QUESTO SPAZIO SOSPESO TRA TERRA E CIELO, L’ARTE CONTEMPORANEA TROVA IL SUO PUNTO DI INCONTRO CON IL PASSATO DELLA TRADIZIONE MARMOREA. LE CAVE DI MARMO, SIMBOLO DI UN’ARTE CHE HA ATTRAVERSATO LE EPOCHE, DIVENTANO UN PALCOSCENICO IN CUI LA TRADIZIONE NON È MAI UN LIMITE, MA UNA BASE SOLIDA SU CUI COSTRUIRE NUOVE FORME E VISIONI. IN QUESTO LUOGO, IL MARMO NON È SOLO MATERIA DA SCOLPIRE, MA UNA VERA E PROPRIA TELA SU CUI L’ARTISTA CONTEMPORANEO PUÒ IMPRIMERE IL PROPRIO SEGNO, CREANDO UN DIALOGO TRA IL PASSATO E IL PRESENTE. LE VENATURE DEL MARMO, NON SONO PIÙ SOLO IL RISULTATO DI UN PROCESSO NATURALE, MA DIVENTANO TESTIMONI DI UN INCONTRO TRA CULTURE, EPOCHE E STILI. LA STORIA DELLE CAVE, CHE AFFONDA RADICI NELLA PROFONDITÀ DELLA TERRA, SI INTRECCIA CON IL RESPIRO DELL’ARTE CONTEMPORANEA, DANDO VITA A OPERE CHE SFIDANO IL TEMPO, RENDENDO LA PIETRA VIVA E PULSANTE DI EMOZIONI NUOVE.

“MARMO NELLE VISCERE” È UN VIAGGIO SENSORIALE E INTELLETTUALE CHE INVITA A SCOPRIRE LA PIETRA NON SOLO COME UNA RISORSA MATERIALE, MA COME UN RACCONTO IN CONTINUO DIVENIRE, CHE AFFONDA LE SUE RADICI NELLE VISCERE DELLA TERRA E SI ELEVA NELL’ARTE, COME SIMBOLO DI RESILIENZA, CREATIVITÀ E TRASFORMAZIONE.

IN QUESTO SPAZIO, LA TRADIZIONE DEL MARMO, CHE HA DATO VITA ALLE SCULTURE PIÙ CELEBRI E ALLE OPERE D’ARTE CHE HANNO SEGNATO LA STORIA, NON VIENE TRADITA, MA VENE REINVENUTA, TROVANDO NUOVE MODALITÀ DI ESPRESSIONE IN UN CONTESTO MODERNO E INNOVATIVO. IL MARMO DELLE VISCERE È, QUINDI, UNA SFIDA ALLA CONVENZIONE, UN INVITO A RIVEDERE IL NOSTRO RAPPORTO CON IL PASSATO, A RINNOVARE LA NOSTRA PERCEZIONE DELLA MATERIA E A SCOPRIRE UN LEGAME PIÙ PROFONDO CON LE RADICI DELLA TERRA E DELL’ARTE.



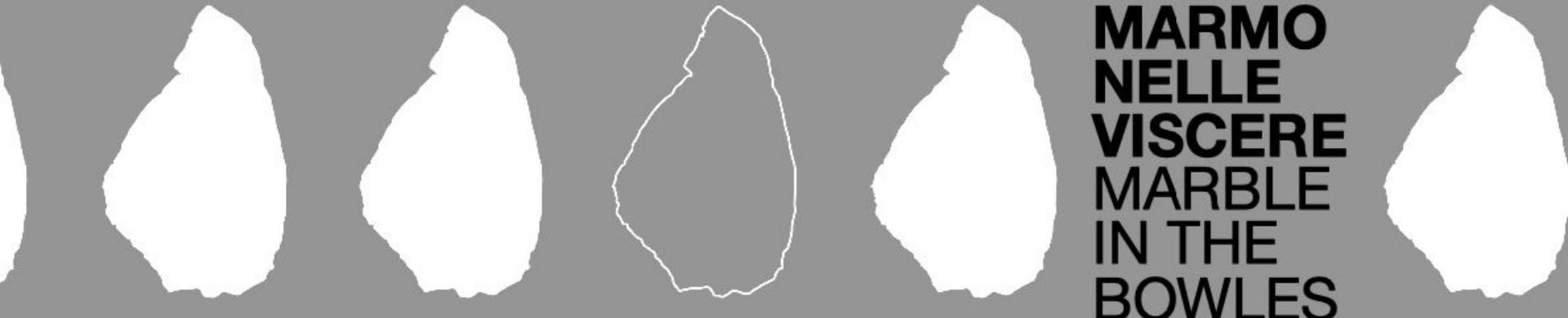
Gabriel Vinas
LA PIEDAD VELADA

White Marble
57x40x30 in.

Gabriel Vinas
LA PIEDAD VELADA

White Marble
57x40x30 in.

**NELLE
VISCERE
MARBLE
IN THE
BOWLES**



**MARMO
NELLE
VISCERE
MARBLE
IN THE
BOWLES**



**MARMO
NELLE
VISCERE
MARBLE**

Interreg
Euro-MED



Co-funded by
the European Union

BAUHAUS4MED



Interreg
Euro-MED



Co-funded by
the European Union



BAUHAUS4MED

Interreg
Euro-MED



Co-funded by
the European Union



BAUHAUS4MED

Af



Sveučilište u Zagrebu
Arhitektura
University of Zagreb
Faculty of Architecture



MAKARSKA MUNICIPALITY



Grad Sarajevo
City of Sarajevo



ezavod

IFLA EUROPE
INTERNATIONAL FEDERATION
OF LANDSCAPE ARCHITECTS



Platoniq
Foundation

HELLENIC REPUBLIC
REGION OF CENTRAL MACEDONIA



Regione Toscana