TRACCE CUCITE

Interreg Euro-MED

Co-funded by the European Union

BAUHAUS4MED

Af

zavod

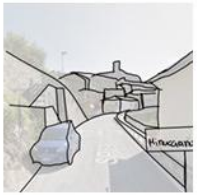
IFLA EUROPE
INTERNATIONAL FEDERATION OF LANDSCAPE ARCHITECTS

Platoniq Foundation

HELLENIC REPUBLIC
REGION OF CENTRAL MACEDONIA

Regione Toscana

Storyboard



L'ingresso al borgo di Minucciano accoglie i visitatori con un portale storico e una panoramica sul centro abitato. Da qui inizia il percorso

Le vie principali conducono al cuore del paese, con case in pietra e scorci che raccontano la struttura urbanistica storica.

Una casa tradizionale apre le sue porte ai visitatori, mostrando l'architettura locale e gli spazi interni tipici del borgo.

Nella cucina della casa, si preparano piatti locali utilizzando tecniche tradizionali.

I visitatori possono osservare e degustare i prodotti.

Ma anche assaggiare e conoscere i prodotti tipici di Minucciano.

La bottega espone strumenti e manufatti realizzati a mano, offrendo una dimostrazione pratica delle tecniche utilizzate

Partendo dall' interno di Minucciano, i visitatori iniziano il percorso all'esterno, conoscendo prima i percorsi storici gli edifici piu importanti.

La prima tapa è la Chiesa di San Michele, con la sua architettura romanica, è uno dei principali luoghi storici del paese.

La torre campanaria offre una vista panoramica sul borgo e sulla campagna circostante. Un punto di interesse architettonico e storico.

Un sentiero storico conduce verso i confini del paese, mostrando antichi fontanili e mulini dismessi

Un autobus accompagna i visitatori verso il Lago di Gramolazzo, collegando il borgo con il paesaggio naturale circostante.

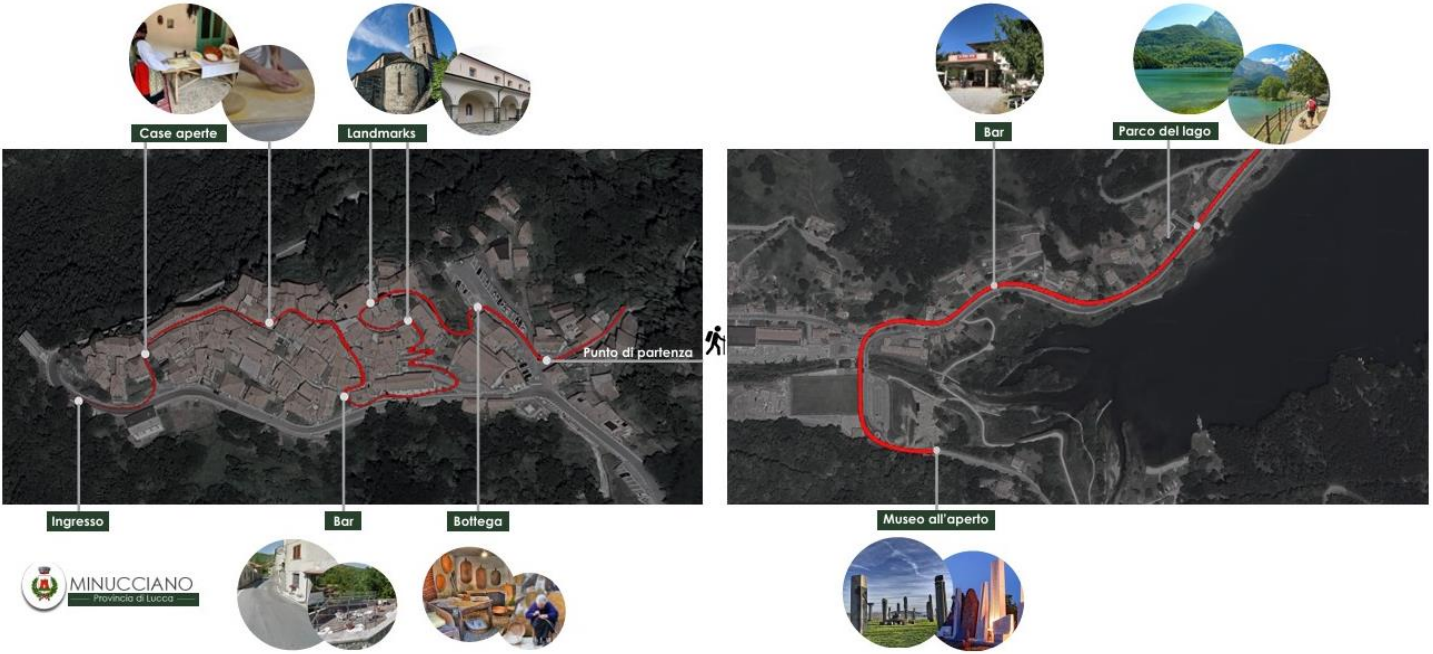
Partendo dal paese di Minucciano, i visitatori vanno a conoscere il patrimonio naturale del comune.

Un percorso pedonale intorno al lago permette di esplorare la natura e osservare punti panoramici.

Un percorso segnalato conduce al culmine del percorso, la parte integrante dell'identità territoriale.

Il museo all'aperto espone sculture e installazioni realizzate con il marmo locale, integrate nel paesaggio.

Percorso



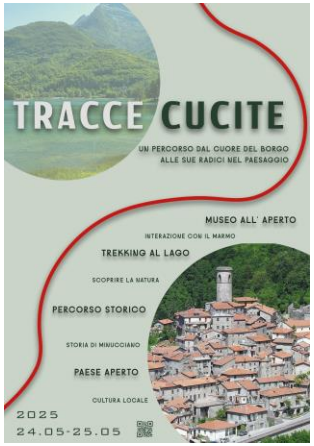
Percorsi nel paese e accanto al lago

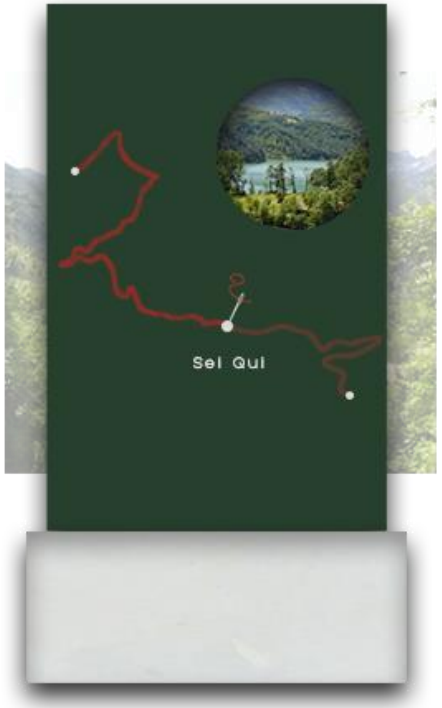
Case aperte Landmarks Ingresso Bar Bottega Bar Punto di partenza Parco del lago Museo all’aperto Il percorso interno: un viaggio attraverso il borgo di Minucciano, tra case storiche, botteghe tradizionali e monumenti

Il percorso esterno: un sentiero che, immerso nella natura, guida fino al Lago di Gramolazzo e al culmine del percorso al Museo all’Aperto di Marmo.

Comunicazione e Segnaletica

Le “finestre"
Lungo il percorso, le “finestre” sono collocate in punti strategici per inquadrarli come se fossero lenti che evidenziano il paesaggio circostante. Ogni finestra mostra il percorso e il punto in cui si trova il visitatore, rappresentato come un filo di cucitura che collega le diverse tappe del viaggio.





Le finestre sono costruiti in marmo Acquabianca e acciaio inox brunito. I colori utilizzati nella segnaletica richiamano quelli del comune di Minucciano

Museo del marmo e arredo urbano

Panchine

Le panchine lungo il percorso sono progettate in diverse tipologie per rispondere alle esigenze di diversi tipi di visitatori. Alcune sono pensate per una pausa breve, altre per soggiorni più lunghi. Le panchine sono posizionate in punti strategici lungo il percorso.

Museo all’aperto di marmo

Il Museo all’Aperto di Marmo rappresenta il culmine del percorso, situato nella zona dei magazzini del marmo e delle stampanti 3D di marmo, un’area già utilizzata dal comune per eventi legati alla tradizione marmorea. Il museo offre un’esperienza interattiva che mostra il processo di lavorazione del marmo, dalla sua estrazione alla sua trasformazione in arte e tecnologia. In questo spazio, i visitatori possono scegliere e lavorare gli scarti di marmo per creare souvenir personalizzati o prenderli così come sono.

BAUHAUS4MED
Interreg
Euro-MED
Co-funded by
the European Union

Interreg
Euro-MED
Co-funded by
the European Union
BAUHAUS4MED

Interreg
Euro-MED
Co-funded by
the European Union
BAUHAUS4MED

Af
Grad Sarajevo
City of Sarajevo
CROWD POLICY
zavod
IFLA EUROPE
INTERNATIONAL FEDERATION OF LANDSCAPE ARCHITECTS
Platoniq
Foundation
HELLENIC REPUBLIC
REGION OF CENTRAL MACEDONIA
Regione Toscana