

ΤΟ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ (PAVILION) ΤΟΥ ΚΟΔΡΑ

Ένα Σύμβολο Πρωτοπορίας και Πειραματισμού.

Σκοπός και Ρόλος του Περιπτέρου

Το ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ (PAVILION) ΤΟΥ ΚΟΔΡΑ εντάσσεται στην παράδοση των αρχιτεκτονικών περιπτέρων. Σύμβολα πειραματισμού και πρωτοπορίας. Γίνεται ένα σύμβολο για τη νέα εποχή του Στρατοπέδου ΚΟΔΡΑ και της Καλαμαριάς.

Αυτό το έργο σχεδιάζεται και υλοποιείται συλλογικά από αρχιτέκτονες, μηχανικούς, καλλιτέχνες και σε κεντρικό ρόλο τους κατοίκους της Καλαμαριάς οι οποίοι μετατρέπονται από παθητικούς αποδέκτες πολιτικών σε ενεργούς πρωταγωνιστές που σχεδιάζουν και υλοποιούν το μέλλον της γειτονιάς τους.

Πέρα από την κάλυψη της ανάγκης για έναν χώρο συναντήσεων, εκδηλώσεων, εργασίας και άτυπης εκπαίδευσης της κοινότητας, το Περίπτερο λειτουργεί ως μηχανισμός δημιουργίας κοινότητας.

Το ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ (PAVILION) ΤΟΥ ΚΟΔΡΑ θα γίνει με κανόνες που εξασφαλίζουν μηδενικό κλιματικό αποτύπωμα. Η συμμετοχή στον σχεδιασμό και την υλοποίηση προσφέρει στους κατοίκους βιωματική εκπαίδευση σε θέματα περιβαλλοντικής ευθύνης. Αυτές οι βιωμένες γνώσεις διέπουν όλες τις δράσεις που συ-σχεδιάζονται στο μέλλον από την κοινότητα.

Η εμπειρία του συν-σχεδιασμού δημιουργεί ισχυρούς δεσμούς μεταξύ των συμμετεχόντων και οικοδομεί την κοινότητα. Η ενεργός τοπική συμμετοχή είναι θεμελιώδης, προσδίδοντας στους πολίτες αίσθηση ευθύνης και ιδιοκτησίας του έργου.

Το Μοντέλο «ΟΥΤΟΠΙΑ-ΠΡΑΞΗ» και ο Ρόλος της Τέχνης

Το έργο βασίζεται στο μοντέλο «ΟΥΤΟΠΙΑ-ΠΡΑΞΗ», το οποίο έχουμε εφαρμόσει σε έργα από το 2015.

- Βασική Φιλοσοφία: Σύνδεση του οράματος με την πράξη, χρησιμοποιώντας την Κοινωνική Καινοτομία μέσω της Τέχνης για την Κοινωνική Αλλαγή ως κεντρικό εργαλείο.
- Προσέγγιση: Η τοπική κοινότητα βρίσκεται στο επίκεντρο, με στόχο τη συνδιαμόρφωση, την ενδυνάμωση και την αυτενέργεια των κατοίκων, διασφαλίζοντας τη βιωσιμότητα της πρωτοβουλίας.

- Μεθοδολογία: Υποστηρίζεται από σύγχρονες μεθοδολογίες όπως η Σχεδιαστική Σκέψη (Design Thinking) και η Συνεργατική Οικονομία (Sharing Economy).

Κομβική Σημασία της Τέχνης

Η Τέχνη, μέσα από ένα συμβολικό πλαίσιο, λειτουργεί ως ιδανικό εργαλείο οικοδόμησης κοινότητας και καταλύτης κοινωνικής αλλαγής:

- Εμπνέει τους ανθρώπους να δράσουν για την επίλυση προβλημάτων με δημιουργικό τρόπο.
- Πυροδοτεί απαιτήσεις για αλλαγή και αφυπνίζει συνειδήσεις.
- Προσφέρει πλατφόρμα για διάλογο και συνεργασία, δημιουργώντας γέφυρες επικοινωνίας.

Στόχοι και Επόμενη Φάση Δράσεων

Το ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ (Pavilion) ΤΟΥ ΚΟΔΡΑ συμβάλλει καθοριστικά:

- Στην ενίσχυση της Ταυτότητας και του Χαρακτήρα του Στρατοπέδου (Identity & Heritage).
- Στην προώθηση της Κοινωνικής Συνοχής και Συμμετοχής.
- Στην Αστική Αναζωογόνηση και τη βελτίωση του δημόσιου χώρου.
- Στην ενίσχυση της Οικονομικής Δραστηριότητας (Creative Economy).

Μετά την κατασκευή, το Το ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ (Pavilion) ΤΟΥ ΚΟΔΡΑ θα γίνει ο πυρήνας των συναντήσεων των κατοίκων για τον σχεδιασμό δράσεων και χρήσεων του πρώην Στρατοπέδου ΚΟΔΡΑ, αναδεικνύοντας τις ανάγκες της κοινότητας.

Μία ενδεικτική δράση που προτείνεται είναι η διοργάνωση ενός Φεστιβάλ Τέχνης με Εγκαταστάσεις και Παρεμβάσεις στον δημόσιο χώρο, συνεχίζοντας την παράδοση του ιστορικού ΠΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΚΟΔΡΑ που σχεδιάσαμε και υλοποιήσαμε από το 2004-2008. Το Φεστιβάλ σχεδιάζεται και υλοποιείται φυσικά με την ενεργό συμμετοχή της κοινότητας.

Οι δράσεις αυτές διατηρούν ενεργή την κοινότητα ενώ παράλληλα αποτελούν αφορμή για άτυπη εκπαίδευση -νέων κυρίως- για να ενισχύσουν τις δεξιότητες τους για να βελτιώσουν την επαγγελματική τους καριέρα ή να φτιάξουν νέα.

Το ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ (PAVILION) ΤΟΥ ΚΟΔΡΑ και οι δράσεις που σχεδιάζονται λειτουργούν ως μια ζωντανή Ακαδημία άτυπης εκπαίδευσης.

Το ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ (PAVILION) ΤΟΥ ΚΟΔΡΑ απαντάει στο ερώτημα: Πώς μπορεί μια κοινότητα να γίνει ο παράγοντας της δικής της αναγέννησης;